

Самаро по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/18 05:07

Здравствуйте! Сперва хочу выразить благодарность автору уроков на сайте, такой материал нигде больше не находил.

В рино я новичек и сильно нуждаюсь в критике. Делаю камаро по уроку, буду тут выкладывать свой прогресс.

Пинаем меня без жалости :)

=====

Самаро по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/18 05:14

Сцена не прикрепилась

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntN2RSMIZVZDhYNUk/view>

=====

Re:Самаро по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/20 11:38

Продвигаюсь. Чертеж оказался неточным во многих линиях:(

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntM18yYThkTjhWVnc/view?usp=sharing>

=====

Re:Самаро по уроку

Posted by kodg - 2014/11/20 19:49

сохрани пожалуйста для 4 ринки

=====

Re:Самаро по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/20 23:24

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntalBUbi1JS1kxeFk/view?usp=sharing>

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/22 10:32

Застрял на филлетах.

В уголке какое-то месиво получается. А еще Split залазит на другую поверхность, создавая два ребра.

<http://i.imgur.com/mqyFid8.png>

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntNIBQb3kwb3o0T1U/view?usp=sharing>

=====

Сamaro по уроку

Posted by ImaBanana - 2014/11/24 17:49

Есть кто живой? Возможно я повторяюсь, но у меня возникла проблема с чертежами. Чертеж мешает видеть мои кривые, да и вообще приходится прятать бот или топ, поочередно, чтобы огни друг друга не перекрывали. в чем беда?

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/25 13:50

Третий день не могу прокатать филлеты. SOS :S

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntMFlid1MwQXQ5QUk/view?usp=sharing>

<http://i.imgur.com/akVFIHW.jpg>

<http://i.imgur.com/od51VVz.jpg>

<http://i.imgur.com/7aZSIJo.jpg>

<http://i.imgur.com/dBG2BpZ.jpg>

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by kodg - 2014/11/26 15:23

там где не зашивается нужно домоделировать геометрию под фару, тогда станет все понятнее. а там где волна нужно увеличить немного разницу между величинами радиусов.

=====

Сamaro по уроку

Posted by ImaBanana - 2014/11/28 23:32

Если автор не возражает буду сюда тоже скидывать свои вопросы по уроку. Вместе веселее)

Возникла проблема с построением капота, если делать блин G2 то кривая дает волну, я так понял нужно исправлять поверхность перед капотом, но ее анализ не дает явных дефектов. Если использовать G1 то все нормально. <http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/hood.jpg>

=====

Самаро по уроку

Posted by kodg - 2014/11/28 23:36

только ребят, я уважаю ваше трудолюбие и стремление! только прежде чем задавать вопрос пожалуйста выкладывайте варианты модели где вы пытались справиться с ситуацией, а не просто стали в тупик и сразу забили тревогу))
http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/camaro_tut0001.jpg

=====

Самаро по уроку

Posted by kodg - 2014/11/28 23:48

ImaBanana писал(а):

Если автор не возражает буду сюда тоже скидывать свои вопросы по уроку. Вместе веселее)

Возникла проблема с построением капота, если делать блин G2 то кривая дает волну, я так понял нужно исправлять поверхность перед капотом, но ее анализ не дает явных дефектов. Если использовать G1 то все нормально. <http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/hood.jpg> с капотом вообще не проблема, в идеале последовательность моделинга немного не такая и свести все эти поверхности не так и сложно. В данном случае кривизну капота диктует та поверхность к которой приходит бленд, ее немного выровнять и изменится поведение бленда. Но в ринке это не так то просто делать.

=====

Самаро по уроку

Posted by ImaBanana - 2014/11/29 22:19

Сделал ребилд этой поверхности, увеличил кол-во контрольных точек и поведение стало более предсказуемым. Но осталось пару недочетов. Поверхность узогнута по оси симметрии. И не понятно, правильный ли это способ увеличить кол-во контрольных точек?

<http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/122.jpg>

<http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/123-20141129.jpg>

файл

<https://yadi.sk/d/GFGpl2nLd2vzp>

=====

Re:Camaro по уроку

Posted by Ole_G - 2014/11/30 07:20

to Kodg:

Спасибо за пример, буду стараться

to ImaBanana:

Конечно не против, рад что не один теперь буду :)

Поправил твой капот. Моя последовательность действий...

Переделал твою переднюю поверхность с тримнутой на полноценную и применил matchsurf к боковой части по curvature

дальше я перестроил направляющие кривые для этой штуки на капоте по середине на меньшее кол-во точек, разрезал ребро у передней поверхности и запустил simple sweep 2 rail.

На переходе с переда на капот идет значительная кривизна, поэтому я отрезал кусок этой штуковины на капоте, применил Shrink trimmed Surface и перестроил на большее количество точек вдоль.

Ну и в конце применил matchsurf с капота на перед и с отрезанной части капота к остальной. В общем сильные изгибы я стараюсь строить отдельной поверхностью, затем матчить.

<https://yadi.sk/d/l5sHJInqd3BZf>

<http://i.imgur.com/76lj3hU.png>

<http://i.imgur.com/isuNd8i.png>

=====

Re:Camaro по уроку

Posted by ImaBanana - 2014/11/30 20:03

Спасибо, это решает мои проблемы. Вот результат.

<http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/camaraSS.JPG>

Оказалась все дело в передней части капота, где под тримом скрывалась часть продленной поверхности по прямой линии.

=====

Re:Camaro по уроку

Posted by Ole_G - 2014/12/02 12:40

Тренируюсь блендить. В месте отмеченном точкой на сриншоте постоянно вылезает лажа, не знаю как ее побороть. В прикрепленном файле лучший результат, которого я смог добиться, но все равно кривой кусок в этой точке вылезит.

<http://i.imgur.com/z9MBONe.png>

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntTTNNcjRPbnl0Q00/view?usp=sharing>

Есть ли где в сети модельки риновские с идеальными блендами где зебра плавно перетекает? Интересно посмотреть бы было.

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by kodg - 2014/12/02 14:35

Ole_G wrote:

Тренируюсь блендить. В месте отмеченном точкой на сриншоте постоянно вылезает лажа, не знаю как ее побороть. В прикрепленном файле лучший результат, которого я смог добиться, но все равно кривой кусок в этой точке вылезит.

<http://i.imgur.com/z9MBONe.png>

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntTTNNcjRPbnl0Q00/view?usp=sharing>

Есть ли где в сети модельки риновские с идеальными блендами где зебра плавно перетекает? Интересно посмотреть бы было.

Последовательность неверная, сначала, большие бленды, затем маленькие

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by Ole_G - 2014/12/02 23:30

Вроде так и делаю. На переходе одного ребра в другое все портится. Curvature analysis показывает там G1. При попытке пустить 2 rail sweep с chain edges выдает second rail is not valid (там где отмечено точкой). BlendSrf прокатывает, но в этой точке глючит. Я это место разрезал по всякому, как ни крути, на переходе лажа выходит.

<https://drive.google.com/file/d/0B1DKnNWJe1ntVUQ2NGFwY1Z0UW8/view?usp=sharing>

<http://i.imgur.com/RaJ5gnk.png>

<http://i.imgur.com/lpC8ceK.png>

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by kodg - 2014/12/02 23:42

Не верно!! Топология не верная. Острый угол нельзя тримить

=====

Re:Сamaro по уроку

Posted by Ole_G - 2014/12/03 01:56

Вот так? То есть бленды при стыковке не должны иметь общих ребер?

<http://i.imgur.com/h9dpHGE.png>

<http://i.imgur.com/q1lhHci.png>

=====

Re:Самаро по уроку

Posted by Ole_G - 2014/12/05 05:52

Переделал топологию зада
<http://i.imgur.com/aFYCETB.png>
<http://i.imgur.com/wFZ5N6b.png>
<http://i.imgur.com/qoUhdR.png>

=====

Самаро по уроку

Posted by ImaBanana - 2015/01/13 00:46

Встал в ступор. Как делать рельеф под ручкой?
<http://www.kodg-3d.com/images/fbfiles/images/JPG-20150112.JPG>

=====

Самаро по уроку

Posted by ImaBanana - 2015/01/17 20:25

Допиливаю камару, Спасибо за серию уроков, мне они сильно помогли в изучении рино. Еще нужно сделать минимальный салон и некоторые детали по экстерьеру. Пока решил опробовать кейшот, по сравнению с виреем, вещь интересная. Больше не нужно бить в бубен и плясать вокруг костра) Но вот не получилось подключить hdr studio в инете написано, что с кейшотам работает только хдр студио 4, у меня стоит версия выше. Нужно разбираться..

<http://i2.photobucket.com/albums/y36/USSR/Modeling/untitled7.jpg>
<http://i2.photobucket.com/albums/y36/USSR/Modeling/untitled8.jpg>

=====

Самаро по уроку

Posted by kodg - 2015/01/17 22:55

круто!

=====

Самаро по уроку

Posted by al4sor - 2015/10/11 22:34

Добрался до зеркала 35 часть, не понятно как делается изменение и обновление плоскости и кривой с плоскостью, вернее на видео не ясно, хоть покадрово смотри :)

Уроки отличные, но иногда просто бесит что без звука, никакого объяснения, пялишься в

действия автора и хочется благим матом разговаривать. Вроде все понятно, но местами просто приходится делать все по своему и искать варианты.

За уроки спасибо, с оговоркой про звук :). Наверное этот урок и не моделируют особенно, вернее не повторяют и не пытаются повторить, так как без звука и часто не видно какой автор использует инструмент, как то или Variable Radus Fillet или Variable Radius Blend.

Пока получается так, правда морду изменил, нижнюю часть, ну и так по мелочи пока, разбираюсь дальше :)

<http://6.firepic.org/6/images/2015-10/11/dpkgczd6cuoa.jpg>

Самаро по уроку

Posted by ImaBanana - 2015/12/06 18:47

Кривая обновляется историей. Нужно начать записывать историю перед тем как спроецировать кривую на плоскость. Потом менять исходную кривую и дочерняя кривая будет меняться в след.